



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO  
DEPARTAMENTO DE ARTES (ART)  
CAMPUS UNIVERSITÁRIO REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE  
CEP: 88040-900 - FLORIANÓPOLIS - SC  
TELEFONE: (48) 3721-3798  
E-mail: [art@contato.ufsc.br](mailto:art@contato.ufsc.br) Site: <http://art.ufsc.br>

**Florianópolis, 18 de fevereiro de 2019.  
Portaria n. 03/ART/CCE/2019.**

## **PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO**

ÁREA/SUBÁREA DE CONHECIMENTO: Teatro/ Interpretação Teatral

Departamento de Artes. Curso de Artes Cênicas

EDITAL N° 04/2019/DDP, de 25 de janeiro de 2019

O Departamento de Artes (ART) do Centro de Comunicação e Expressão/UFSC divulga aos candidatos inscritos:

- 1) INFORMAÇÕES GERAIS SOBRE AS PROVAS DO PROCESSO SELETIVO;
- 2) O PROGRAMA: contendo os pontos do conteúdo programático;
- 3) O CRONOGRAMA de realização das Provas.

*Repass*



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO  
DEPARTAMENTO DE ARTES (ART)  
CAMPUS UNIVERSITÁRIO REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE  
CEP: 88040-900 - FLORIANÓPOLIS - SC  
TELEFONE: (48) 3721-3798  
E-mail: [art@contato.ufsc.br](mailto:art@contato.ufsc.br) Site: <http://art.ufsc.br>

## 1. INFORMAÇÕES GERAIS SOBRE AS PROVAS DO PROCESSO SELETIVO:

### a. INSTALAÇÃO DOS TRABALHOS:

A instalação dos trabalhos e o reajuste de cronograma, **com a presença de todos os candidatos**, serão realizados dia 25/02/2019, na sala **211**, segundo andar do **bloco "D" do CCE**, das **08h30 às 09h00**. Os candidatos que não se apresentarem às 08h30 estarão automaticamente desclassificados.

A ordem crescente dos números de inscrição, relacionados na Portaria nº 01/ART/CCE/2019, será respeitada para o sorteio dos pontos programáticos e para a aplicação das provas didáticas.

O Processo Seletivo Simplificado para Professor Substituto abrangerá duas provas:

### b. PROVA DIDÁTICA (peso 2):

A prova didática, de caráter classificatório, com **duração entre quarenta e cinquenta minutos**, consistirá de aula sobre o ponto do conteúdo programático sorteado com vinte e quatro horas de antecedência. Antes do início da prova, **os candidatos deverão entregar a cada um dos membros da banca examinadora, uma cópia do plano de aula**. A prova didática será realizada em sessão pública sendo vedada a presença dos demais candidatos.

### c. PROVA DE TÍTULOS (peso 1):

A prova de títulos, de caráter classificatório, consistirá de apreciação e valoração pela banca examinadora dos títulos apresentados pelo candidato no seu *Curriculum Lattes* com suas devidas comprovações, **entregues para a banca no momento do sorteio do ponto da prova didática**. Serão considerados exclusivamente os títulos pertinentes à área e subárea de conheci-

*Reforço*



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO  
DEPARTAMENTO DE ARTES (ART)  
CAMPUS UNIVERSITÁRIO REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE  
CEP: 88040-900 - FLORIANÓPOLIS - SC  
TELEFONE: (48) 3721-3798  
E-mail: [art@contato.ufsc.br](mailto:art@contato.ufsc.br) Site: <http://art.ufsc.br>

mento do presente concurso, expedidos até a data da entrega, ou que se encontrem no prelo. A pontuação será atribuída conforme a Tabela de Pontuação para Processo Seletivo Simplificado (Anexo A da PORTARIA NORMATIVA Nº 154/2019/GR, DE 09 DE JANEIRO DE 2019).

## 2. PROGRAMA:

- 01 - A pedagogia da improvisação teatral: caminhos e proposições
- 02 - Princípios e procedimentos com o corpo e a voz na improvisação cênica
- 03 - A estrutura da improvisação e o processo de composição cênica
- 04 - A máscara como instrumento pedagógico e criativo
- 05 – As principais referências e contribuições de pedagogos sobre a máscara neutra.
- 06 – O Teatro de Animação e suas diferentes linguagens
- 07 - O teatro de objetos e o teatro de bonecos: princípios e procedimentos de criação
- 08 – A produção cultural na área das Artes Cênicas no Brasil: leis nacionais, estaduais e municipais de incentivo à cultura, fundos, renúncia fiscal e outros mecanismos de financiamento.
- 09 – A produção teatral no cruzamento do fazer artístico, da política cultural e da economia da cultura
- 10 - O planejamento e execução de um projeto cultural: justificativa, cronograma, público-alvo, estratégia de divulgação, orçamento.

*J. Silva*



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**  
**CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO**  
**DEPARTAMENTO DE ARTES (ART)**  
 CAMPUS UNIVERSITÁRIO REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE  
 CEP: 88040-900 - FLORIANÓPOLIS - SC  
 TELEFONE: (48) 3721-3798

E-mail: art@contato.ufsc.br Site: http://art.ufsc.br

**3. CRONOGRAMA:**

Data	Horário	Atividade	Local
25/02/2018	08h30 às 09h	Instalação dos Trabalhos com a presença de todos (as) os (as) candidatos (as) e reajuste de cronograma.	Sala 211, segundo andar do bloco "D" do CCE/UFSC
	09h	Início do sorteio dos pontos da prova didática (de hora em hora) para cada candidato (a) e por ordem de inscrição. O <i>Curriculum Lattes</i> , devidamente documentado, deve ser entregue no momento do sorteio de pontos.	
	09h	Sorteio do ponto da prova didática candidato (a) nº 1.	
	10h	Sorteio do ponto da prova didática candidato (a) nº 2.	
	11h	Sorteio do ponto da prova didática candidato (a) nº 3.	
	12h	Sorteio do ponto da prova didática candidato (a) nº 4.	
	14h	Sorteio do ponto da prova didática candidato (a) nº 5.	
	15h	Sorteio do ponto da prova didática candidato (a) nº 6.	
	16h	Sorteio do ponto da prova didática candidato (a) nº 7.	
26/02/2018	17h	Sorteio do ponto da prova didática candidato (a) nº 8.	Sala 211, segundo andar do bloco "D" do CCE/UFSC
	09h	Sorteio do ponto da prova didática candidato (a) nº 9. Prova didática do (a) candidato (a) nº 1.	
	10h	Sorteio do ponto da prova didática candidato (a) nº 10. Prova didática do (a) candidato (a) nº 2.	
	11h	Sorteio do ponto da prova didática candidato (a) nº 11. Prova didática do (a) candidato (a) nº 3.	
	12h	Sorteio do ponto da prova didática candidato (a) nº 12. Prova didática do (a) candidato (a) nº 4.	
	14h	Sorteio do ponto da prova didática candidato (a) nº 13. Prova didática do (a) candidato (a) nº 5.	
	15h	Sorteio do ponto da prova didática candidato (a) nº 14. Prova didática do (a) candidato (a) nº 6.	
	16h	Sorteio do ponto da prova didática candidato (a) nº 15. Prova didática do (a) candidato (a) nº 7.	
27/02/2018	17h	Prova didática do (a) candidato (a) nº 8.	Sala 211, segundo andar do bloco "D" do CCE/UFSC
	09h	Prova didática do (a) candidato (a) nº 9.	
	10h	Prova didática do (a) candidato (a) nº 10.	
	11h	Prova didática do (a) candidato (a) nº 11.	
	12h	Prova didática do (a) candidato (a) nº 12.	

UR/aur

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO  
DEPARTAMENTO DE ARTES (ART)  
CAMPUS UNIVERSITÁRIO REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE  
CEP: 88040-900 - FLORIANÓPOLIS - SC  
TELEFONE: (48) 3721-3798  
E-mail: art@contato.ufsc.br Site: http://art.ufsc.br

Data	Horário	Atividade	Local UFSC
	14h	Prova didática do (a) candidato (a) nº 13.	
	15h	Prova didática do (a) candidato (a) nº 14.	
	16h	Prova didática do (a) candidato (a) nº 15.	
28/02/2018	14h	Divulgação do Resultado do Processo Seletivo no mural do ART e na página art.ufsc.br	Sala 512, quinto andar do bloco "D" do CCE/UFSC

Qualquer outra informação ou dúvida, entre em contato com o Departamento de Artes, sala 512, quanto andar do Bloco D CCE.

Telefone: 3721-3798

e-mail: art@contato.ufsc.br

Atenciosamente,

  
Prof. Dr. Josias Ricardo Hack  
Chefe do Departamento de Artes  
Portaria 2232/2018/GR